

101 (ONE A ONE)



Chorégraphe: Peter Metelnick

Description: ligne..... 32 temps, 4 murs, ECS

Niveau: DEBUTANTS

Musique: 114 bpm "Long Trail Of Tears" George Ducas
 141 bpm "Imitation Of Love" Jack Ingram
 156 bpm "What Do Ya Think About That" Montgomery Gentry
 168 bpm "Losin' End" Lisa Erskine

1-8 → GRAPEVINE RIGHT, LEFT TOE FAN 2 X

1-2-3	VINE A D	PD à D	croiser PG derrière PD	PD à D
4	STOMP	stomp UP PG (garder PdC PD)		
5-6	TOE FAN G	orienter pointe PG à G	ramener pointe PG au centre	
7-8	TOE FAN G	orienter pointe PG à G	ramener pointe PG au centre	

9-16 → GRAPEVINE LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, BACK

1-2-3	VINE A G	PG à G	croiser PD derrière PG	PG à G
4	TOUCH	touch PD à côté de PG		
5-6	TALON-HOOK	talon D devant	hook PD devant jambe G	
7-8	TALON-POINTE	talon D devant	pointe D derrière	

17-24 → MONTANA KICKS AKA CHARLESTON

1-2	} CHARLESTON	PD devant	kick PG devant	
3-4		PG derrière	pointe D derrière	
5-6	} CHARLESTON	PD devant	kick PG devant	
7-8		fini TOUCH	PG derrière	touch PD à côté de PG

25-32 → STEP TOUCHES, STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

1-2	COTE-TOUCH	PD à D	touch PG à côté de PD & clap	
3-4	COTE-TOUCH	PG à G	touch PD à côté de PG & clap	
5-6	1/4 TOUR-TOUCH	1/4 tour à D avec PD à D	touch PG à côté de PD & clap	
7-8	COTE-TOUCH	PG à G	touch PD à côté de PG & clap	

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...