CHILL FACTOR

Chorégraphe: Daniel WHITTAKER & Hayley WESTHEAD
Description: ligne…….. 48 temps, 4 murs, LINE DANCE
Niveau: INTERMEDIAIRE
Musique: 121 bpm …… Chris Anderson & DJ Robbie "last night Radio version"

Intro *32 temps commencer sur les paroles*

1-8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT TURN ½

1-2		scuff PD	touch PD à D	
3-4		pousser genou D vers l'intérieur	1/4 tour à D et pousser genou D vers l'extérieur	
5&6	*KICK BALL STEP D*	*kick* PD devant	ramener PD à côté PG sur *ball*	PG devant
7-8	*STEP TURN 1/2 TOUR à G*	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur PG)	

9-16 RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, TURN ½, LEFT CROSS SHUFFLE

1-2		PD à D	croiser PG derrière PD	
&3		PD légèrement derrière	talon G diagonale avant G	
&4		PG à G	croiser PD devant PG	
5-6		1/4 tour à D et PG derrière	1/4 tour à D et PD à D	
7&8	*CROSS SHUFFLE G vers D*	croiser PG devant PD	PD à D	croiser PG devant PD

17-24 SIDE ROCK, TURN ¼, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	*ROCK STEP LATERAL D*	PD à D	ramener PdC sur PG	
3&4		croiser PD derrière	1/4 tour à G et PG devant	PD devant
5-6	*ROCK STEP AVANT G*	PG devant	ramener PdC sur PD	
7&8	*COASTER STEP G*	PG derrière sur *ball*	ramener PD à côté PG sur *ball*	PG devant

25-32 SWITCH STEPS TURN ¾, KICK CROSS CLAP

1&2		kick PD devant	ramener PD à côté PG	talon G devant
&3-4		ramener PG à côté de PD	croiser PD derrière PG	dérouler 3/4 tour à D, finir PdC PD
5-6		PG devant	*kick* PD devant	
&7-8		PD derrière	*touch* PG croisé devant PD	*clap*

33-40 STEP LOCK, TURN ¼ STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP TURN ¼

1-2&	*LOCK STEP AVANT G*	PG devant	*lock* PD derrière PG	PG devant
3-4&	*LOCK STEP AVANT D début 1/4 tour à D*	1/4 tour à D et PD devant	*lock* PG derrière PD	PD devant
5-6	*STEP TURN 1/2 TOUR à D*	PG devant	1/2 tour à D (PdC sur PD)	
7-8	*STEP TURN 1/4 TOUR à D fini touch*	PG devant	1/4 tour à D et *touch* PD à côté de PG	

41-48 SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

&1	*OUT-OUT devant*	PD avance	PG à G
&2	*OUT-OUT derrière*	PD derrière	PG à G
&3	*OUT-OUT devant*	PD avance	PG à G
&4	*OUT-OUT devant*	PD avance	PG à G
&5		PD derrière	talon G devant
&6		ramener PG à côté de PD	PD sur place
&7		PG derrière	talon D devant
&8		ramener PD à côté de PG	PG sur place

Recommencez depuis le début… Amusez-vous… Souriez…

MAJ 26-07-10