CRYING TO ME

http://oldfriendscountryclub81.wifeo.com

Chorégraphe: Anne-Marie Segura
Description: ligne…….. 32 temps, 4 murs, CHACHA
Niveau: NOVICE
Musique: 120 bpm …… "Come crying to me" Lonestar

1-8 → ROCK FORWARD AND BACK, PRISSY WALK, TRIPLE FORWARD

1-2	*ROCK STEP AVANT D*	PD devant	ramener PdC sur PG	
3-4	*ROCK STEP ARRIERE D*	PD derrière	ramener PdC sur PG	
5-6	*PRISSY WALK*	PD devant en croisant devant PG	PG devant en croisant devant PD	
7&8	*SHUFFLE AVANT D*	PD devant	ramener PG à côté du PD	PD Devant

9-16 → ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STEP TOGETHER

1-2	*ROCK STEP AVANT G*	PG devant	ramener PdC sur PD	
3&4	*LOCK STEP ARRIERE G*	PG derrière	*lock* PD devant PG	PG derrière
5-6	*ROCK STEP ARRIERE D*	PD derrière	ramener PdC sur PG	
7-8	*COTE-RAMENE*	PD à D	ramener PG à côté de PD	

17-24 → ROCK, TRIPLE 1/2 TURN TWICE

1-2	*ROCK STEP AVANT D*	PD devant	ramener PdC sur PG	
3&4	*SHUFFLE 1/2 TOUR D (DGD)*	1/4 tour à D avec PD à D	ramener PG à côté du PD	1/4 tour à D avec PD devant
5-6	*ROCK STEP AVANT G*	PG devant	ramener PdC sur PD	
7&8	*SHUFFLE 1/2 TOUR G (GDG)*	1/4 tour à G avec PG à G	ramener PD à côté du PG	1/4 tour à G avec PG devant

25-32 → GRAPEVINE RIGHT 1/4 TURN, STOMP, HIPS BUMP R,L,R,L

1-2-3	*VINE A D AVEC 1/4 TOUR à D*	PD à D	croiser PG derrière PD	1/4 tour à D avec PD devant
4	*STOMP*	stomp PG à côté de PD		
5-6	*BUMPx2*	bump à D	bump à G	
7-8	*BUMPx2*	bump à D	bump à G	

Recommencez depuis le début… Amusez-vous… Souriez…

MAJ 11/09/12