GOT TO BE FUNKY

http://oldfriendscountryclub81.wifeo.com

Chorégraphe: Dawn Beecham
Description: ligne…….. 32 temps, 4 murs, WCS
Niveau: Intermédiaire
Musique: 118 bpm …… Maurice John VAUGHN "Got To Be Funky"

1-8 RIGHT VINE, SYNCOPATED VINE LEFT

1-3	*VINE A D*	PD à D	croiser PG derrière PD	PD à D
4		*touch* PG à côté du PD		
5-6		PG à G	croiser PD derrière PG	
&7		PG à G	croiser PD devant PG	
&8		PG à G	talon PD en diagonale avant D	

9-16 BACK UP WITH ATTITUDE, HOP FORWARD AND BOUNCE

1-2		PD derrière	PG derrière
3-4		PD derrière	touch PG à côté du PD
		option compte 1 à 4	
&1		sur *ball*, écarter les talons vers l'extérieur	PD derrière en ramenant les talons vers le centre
&2		sur *ball*, écarter les talons vers l'extérieur	PG derrière en ramenant les talons vers le centre
&3		Sur *ball*, écarter les talons vers l'extérieur	PD derrière en ramenant les talons vers le centre
4		touch PG à côté du PD	
&5	*PETIT SAUT EN AVANT*	PG devant	PD à côté du PG
6-7-8		*bounce* x 3	

17-24 UP AND DOWN BUMPS, UP AND DOWN BUMPS

1		PD diagonale avant D avec *hip bump D* (vers le haut)	
&2		*hip bump* G	*hip bump* D (vers le bas)
&-3		*hip bump* G	*hip bump* D (vers le haut)
&4		*hip bump* G	*hip bump* D (vers le bas)
5		PG diagonale avant G avec *hip bump* G (vers le haut)	
&6		*hip bump* D	*hip bump* G (vers le bas)
&7		*hip bump* D	*hip bump* G (vers le haut)
&8		*hip bump* D	*hip bump* G (vers le bas)

25-32 ROCK AND SHUFFLE TURN, ROCK AND SHUFFLE TURN

1-2	*ROCK STEP AVANT D*	PD devant	ramener PdC sur PG	
3&4	*SHUFFLE 1/2 TOUR D (DGD)*	1/4 tour à D avec PD à D	ramener PG à côté du PD	1/4 tour à D avec PD devant
5-6	*ROCK STEP AVANT G*	PG devant	ramener PdC sur PD	
7-8	*SHUFFLE 3/4 TOUR G (GDG)*	1/2 tour à G avec PG devant	ramener PD à côté du PG	1/4 tour à G avec PG devant

Recommencez depuis le début… Amusez-vous… Souriez…

MAJ 26-07-10