

MAKE THIS DAY

Chorégraphe: Sue Johnstone
Description: ligne..... 64 temps, 4 murs, ECS
Niveau: NOVICE
Musique: 182 bpm Zac Brown Band "Make This Day"



32 temps, la danse commence sur les paroles "passed out last night...."

1-8 TOUCH R OUT IN, R HELL HOOK, R LOCK STEP FWD.

1-2	POINTE - TOUCH	pointe D à D (12h00)	touch PD à côté de PG
3-4	TALON - HOOK	talon D devant	hook D devant jambe G
5-6-7	LOCK STEP AVANT D	PD devant	lock PG derrière PD PD devant
8	PAUSE	pause	

9-16 TOUCH L OUT IN, L HEEL HOOK, STEP FWD L, TOUCH R, STEP BACK R, KICK L

1-2	POINTE - TOUCH	pointe G à G	touch PG à côté de PD
3-4	TALON - HOOK	talon G devant	hook G devant jambe D
5-6	AVANCE - TOUCH	PG devant	touch PD à côté de PG PG devant
7-8	RECULE - KICK	PD derrière	kick PG devant

17-24 L COASTER STEP, STEP FWD R, 1/4 PIVOT TURN L, CROSS R

1-2-3	COASTER STEP G	PG derrière sur ball	ramener PD à côté PG sur ball PG devant
4	PAUSE	pause	
5-6	STEP TURN 1/4 TOUR à G	PD devant	1/4 tour à G (PdC sur PG) (9h00)
7-8	CROSS - PAUSE	croiser PD devant PG	pause

25-32 STEP L, TOUCH R IN OUT IN, STEP R TOUCH L, STEP L TOUCH R WITH CLAPS

1-2	POSE - TOUCH	PG à G	touch PD à côté de PG
3-4	POINTE - TOUCH	pointe D à D	touch PD à côté de PG
5-6	POSE - TOUCH	PD à D	touch PG à côté de PD & clap
7-8	POSE - TOUCH	PG à G	touch PG à côté de PD & clap

33-40 SIDE SHUFFLE WITH 1/4 TURN R, STEP FWD L, 1/2 PIVOT R, STEP FWD L.

1-2-3	PAS CHASSE à D FINI 1/4 tour à D	PD à D	ramener PG à côté du PD 1/4 tour à D avec PD devant (12h00)
4	PAUSE	pause	
5-6	STEP TURN 1/2 TOUR à D	PG devant	1/2 tour à D (PdC sur PD) (6h00)
7-8	MARCHE - PAUSE	PG devant	pause

41-48 FULL TURN L TRAVELLING FWD STEPPING RLR, L FWD ROCK, L BACK - R TOGETHER (HALF A COASTER STEP)

1-2	TOUR COMPLET à G	1/2 tour à G (sur PG) et PD derrière (12h00)	1/2 tour à G (sur PD) et PG devant (6h00)
3-4	MARCHE - PAUSE	PD devant	pause

option FACILE compte 1 à 4

1-2	MARCHE - MARCHE	PD devant	PG devant
3-4	MARCHE - PAUSE	PD devant	pause
5-6	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD
7-8	RECULE - RAMENE	PG derrière	ramener PD à côté de PG

49-56 L TOE STRUT, R TOE STRUT, STEP FWD L, 1/4 PIVOT R, CROSS L.

1-2	TOE STRUT PG	poser ball PG devant	déposer talon PG
3-4	TOE STRUT PD	poser ball PD devant	déposer talon PD
5-6	STEP TURN 1/4 TOUR à D	PG devant	1/4 tour à D (PdC sur PD) (9h00)
7-8	CROSS - PAUSE	croiser PG devant PD	pause

57-64



LONG WEAVE TO R: R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L IN FRONT, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L TOGETHER.

1-2	} LONGUE WEAVER A D fini RAMENE	PD à D	croiser PG derrière PD
3-4		PD à D	croiser PG devant PD
5-6		PD à D	croiser PG derrière PD
7-8		PD à D	ramener PG à côté de PD



au 3ème mur, à la fin de la 3ème séquence. (temps 17 à 24) après avoir fait le 1/4T au temps 6, au lieu de croiser D devant G, toucher la pointe D près de G et recommencer la danse (vous serez face à 3.00)



au 8ème mur, à la fin de la 4ème séquence. (temps 25 à 31) recommencer la danse (vous serez face à 12h.00)

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...