

# MARY, MARY

Chorégraphe: Darren Bailey  
 Description: ligne..... 48 temps, 4 murs, POLKA  
 Niveau: INTERMEDIAIRE  
 Musique: 114 bpm ..... "Mary Mary" Zac Brown Band



*32 temps commencer sur les paroles*

## 1-8 → DIAGONALLY ROCK R, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK L, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2	ROCK STEP DIAG AVANT D	PD diagonale avant D	ramener PdC sur PG	
3&4	BEHIND SIDE CROSS	croiser PD derrière PG	PG à G	croiser PD devant PG
5-6	ROCK STEP DIAG AVANT G	PG diagonale avant G	ramener PdC sur PD	
7&8	BEHIND SIDE CROSS	croiser PG derrière PD	PD à D	croiser PG devant PD

## 9-16 → ROCK FORWARD R, SWITCH, ROCK FORWARD L, MASH POTATOES STEPS BACK x4

1-2&	ROCK STEP AVANT D- ramener	PD devant	ramener PdC sur PG	poser PD à côté de PG
3-4	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD	
(&)5	MASH POTATOES	sur ball, écarter les talons vers l'extérieur	PG derrière en ramenant les talons vers le centre	
(&)6		sur ball, écarter les talons vers l'extérieur	PD derrière en ramenant les talons vers le centre	
(&)7		sur ball, écarter les talons vers l'extérieur	PG derrière en ramenant les talons vers le centre	
(&)8		Sur ball, écarter les talons vers l'extérieur	PD derrière en ramenant les talons vers le centre	

## 17-24 → ROCK BACK L, SWITCH, ROCK BACK R, WALK x2, R SHUFFLE FORWARD

1-2&	ROCK STEP ARR G - ramener	PG derrière	ramener PdC sur PD	poser PG à côté de PD
3-4	ROCK STEP ARRIERE D	PD derrière	ramener PdC sur PG	
5-6	MARCHE	PD devant	PG devant	
7&8	SHUFFLE AVANT D	PD devant	ramener PG à côté du PD	PD Devant

## 25-32 → STEP 1/2 TURN R, L SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L

1-2	STEP TURN 1/2 TOUR à D	PG devant	1/2 tour à D (PdC sur PD)	
3&4	SHUFFLE AVANT G	PG devant	ramener PD à côté du PG	PG Devant
5-6	STEP TURN 1/2 TOUR à G	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur PG)	
7-8	STEP TURN 1/4 TOUR à G	PD devant	1/4 tour à G (PdC sur PG)	

## 33-40 → HEEL GRINDS MOVING BACK x4 WITH CLAPS

1-2	HEEL GRIND ARRIERE	talon D devant pointe PD vers INT	pivoter pointe PD vers EXT en reculant PG & clap	
&		ramener PD à côté de PG		
3-4	HEEL GRIND ARRIERE	talon G devant pointe PG vers INT	pivoter pointe PG vers EXT en reculant PD & clap	
&		ramener PG à côté de PD		
5-6	HEEL GRIND ARRIERE	talon D devant pointe PD vers INT	pivoter pointe PD vers EXT en reculant PG & clap	
&		ramener PD à côté de PG		
7-8	HEEL GRIND ARRIERE	talon G devant pointe PG vers INT	pivoter pointe PG vers EXT en reculant PD & clap	
		ramener PG à côté de PD		

## 41-48 → WALK x3, KICK L FORWARD, WALK BACK x2, L COASTER STEP

1-2-3	MARCHE	PD devant	PG devant	PD devant
4	KICK	kick PG devant & clap		
5-6	RECULE	PG derrière	PD derrière	
7&8	COASTER STEP G	PG derrière sur ball	ramener PD à côté PG sur ball	PG devant



*au 5ème mur, faire 2 fois la série des "MASH POTATOES" - comptes 13 à 16- et continuer la danse*



*au 7ème mur, après les "MASH POPATOES", la musique ralentit:*

- > au 1er "MARY" :tendre la main D à D
- > au 2ème "MARY" :tendre la main G à G (légèrement plus bas que la D)
- >joindre ensuite les mains devant le visage en signe de prière
- > sur le mot "WAY" des paroles "why you want to do me this way", croiser PD devant PG et dérouler d'1/2 tour à
- >reprandre la danse au début jusqu'aux 4 "MASH POTATOES" et terminer par un STOMP

**Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...**