

MERCY



Chorégraphe: Kate Sala
Description: ligne..... 48 temps, 4 murs, NON COUNTRY
Niveau: Intermédiaire
Musique: 130 bpm Duffy "mercy"



16+48 temps, sur le mot "you" quand Duffy chante "I love you"

1-9 ➡ STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, MAMBO STEP, TOUCH BEHIND, REVERSE 1/2 TURN, SIDE ROCK

1-2-3		PD devant	1/2 tour à G (PdC sur PG)	PD devant
4&5	MAMBO G AVANT	PG devant	ramener PdC sur PD	PG derrière
6-7		touch PD derrière	1/2 tour à D (PdC sur PD)	
8-1	ROCK STEP LATERAL G	PG à G	ramener PdC dur PD	

10-16 ➡ WEAWE RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, WEAWE LEFT

2-3-4	WEAWE A D	croiser PG devant PD	PD à D	croiser PG derrière PD
5-6	ROCK STEP LATERAL D	PD à D	ramener PdC dur PG	
7-8		croiser PD derrière PG	PG à G	

17-25 ➡ STEP TOGETHER, HEEL BOUNCE TWICE WITH 1/4 TURN LEFT, COASTER STEP, WALK TWICE, MAMBO STEP 1/4 TURN RIGHT

1-2-3		ramener PD à côté du PG	1/8 tour à G avec <i>hell bounces</i> des 2 pieds	1/8 tour à G avec <i>hell bounces</i> des 2 pieds
<i>les heel bounces seront accompagnés d'un pop des genoux vers l'avant</i>				
4&5	COASTER STEP G	PG derrière sur <i>ball</i>	ramener PD à côté PG sur <i>ball</i>	PG devant
6-7		PD devant	PG devant	
8&1	MAMBO D AVANT fini 1/4 tour à D	PD devant	ramener PdC sur PG	1/4 tour à D avec PD à D

26-33 ➡ SWIVEL IN TOE, HEEL, LEFT SAILOR STEP, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT SAILOR STEP

2-3		orienter pointe PG à G	tourner talon G à G	
4&5	SAILOR STEP G	croiser PG derrière PD	PD à D	PG à G
6-7		sway et <i>bump</i> à D	sway et <i>bump</i> à G	
8&1	SAILOR STEP D	croiser PD derrière PG	PG à G	PD à D

33-41 ➡ KICK, TOUCH BACK, KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, MAMBO STEP

2-3		<i>kick</i> PG devant	pointe PG derrière	
4&5	KICK BALL CHANGE G	<i>kick</i> PG devant	ramener PG à côté PD sur <i>ball</i>	poser PD sur place
6-7	TOE STRUT PG	poser <i>ball</i> PG devant	déposer talon PG	
8&1	MAMBO D AVANT	PD devant	ramener PdC sur PG	PD derrière

42-48 ➡ WALK BACK TWICE, COASTER STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, FULL TURN LEFT, SHUFFLE

2-3		PG derrière	PD derrière	
4&5	COASTER STEP G avec 1/4 tour à D	1/4 tour à D avec PG derrière sur <i>ball</i>	ramener PD à côté PG sur <i>ball</i>	PG devant
6-7	TOUR COMPLET à G	1/2 tour à G (sur PG) et PD derrière	1/2 tour à G (sur PD) et PG devant	
8&(1)	SHUFFLE AVANT D	PD devant	ramener PG à côté du PD	PD Devant (1er temps de la danse)



au temps 21 du 6ème mur, attendre 3 temps et repartir du début de la danse

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...