

OPEN HEART COWBOY

Chorégraphe: Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN
Description: ligne..... 64 temps, 2 murs, 2 STEP (catalan)
Niveau: INTERMEDIAIRE
Musique: 164 bpm "Little Yellow Blanket" DEAN BRODY



1-8 → ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2	ROCK STEP AVANT D	PD devant	ramener PdC sur PG
3-4	ROCK STEP ARRIERE D	PD derrière	ramener PdC sur PG
5-6-7	LOCK STEP AVANT D	PD devant	lock PG derrière PD
8	PAUSE	pause	PD devant

9-16 → ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

1-2	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD
3-4	TOUR COMPLET à G	1/2 tour à G (sur PD) et pointe G devant (6h) déposer talon G	
5-6		1/2 tour à G (sur PG) et pointe D derrière (12h) déposer talon D	
7-8	RECULE & KICK-HOOK	PG derrière et kick PD devant	hook PD devant jambe G

Afin de conserver le caractère "catalan" de la chorégraphie, le compte 7 sera effectué en sautant légèrement

17-24 → GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

1-2-3	VINE A D	PD à D	croiser PG derrière PD	PD à D
4	SCUFF	scuff PG devant		
5-6	COTE-SCUFF	PG à G	scuff PD devant	
7-8	COTE-STOMP UP	PD à D	stomp up PG devant	

25-32 → STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

1-2	AVANCE-SLAP	PG devant	slap PD & main G derrière
3-4	1/2 TOUR G - KICK	1/2 tour à G et PD derrière (6h)	kick PG devant
5-6	RECULE - HOOK	PG derrière	hook PD devant jambe G
7-8	MARCHE - SCUFF	PD devant	scuff PG devant

33-40 → STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2

1-2	DIAGO G-STOMP UP	PD diago avant G	stomp up PD à côté de PG
3-4	STOMPx2	stomp PD à D	stomp PG à G
5-6	SWIVEL PD	pivoter talon PD à G	ramener pointe PD au centre
7-8	STOMP UPx2	stomp up PD	stomp up PD

41-48 → FULL TURN 1/4, HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

1-2-3	1 TOUR 1/4 à D (DGD)	1/4 tour à D avec PD devant	1/2 tour à D (sur PD) et PG derrière	1/2 tour à D avec PD devant (9h)
4	PAUSE	pause		
5-6	STEP TURN 1/2 TOUR à D	PG devant	1/2 tour à D (PdC sur PD) (3h)	
7-8	MARCHE - PAUSE	PG devant	pause	

49-56 → STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

1-2	STEP TURN 1/2 TOUR à G	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur PG)
3-4	STEP TURN 1/2 TOUR à G (3h)	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur PG)
5-6	OUT-OUT	talon D diago avant D	talon G diago avant G
7-8	IN-IN	ramener PD au centre	ramener PG au centre

57-64 → HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH,HEEL STRUT 1/2 TURN

1-2	TALON - 1/4 TOUR G	talon D devant	flick PD derrière et 1/4 tour à G (sur PG) (12h)
3-4	KICKx2	ramener PD à côté de PG et kick PG devant	ramener PG à côté de PD et kick PD devant
5-6	MARCHE & FLICK-POINTE	PD devant et flick PG derrière	pointe G derrière

les comptes 3 à 6 seront effectués en sautant légèrement

7-8	1/2 TOUR G EN HELL STRUT	1/2 tour à G (sur PD) et talon G devant (6h)	abaisser pointe G
-----	--------------------------	--	-------------------

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...



au 6ème mur (début 6h), faire uniquement les 40 premiers temps de la danse (à 12h)