

RAISE YOUR GLASS

Chorégraphe: Rachael McEnaney
Description: ligne..... 64 temps, 2 murs, LINE
Niveau: INTERMEDIAIRE
Musique: 122 bpm Pink "Raise Your Glass"



16 temps commencer sur les paroles

1-8 → SIDE R, ¼ TURN R STEPPING L, ¼ R WITH R CHASSE, TOUCH L FWD, STEP BACK L, R CASTER STEP

1-2	PAS à D - 1/4 TOUR à D	PD à D	1/4 tour à D (sur PD) et PG à G (3h00)
3&4	PAS CHASSE à D DEBUT 1/4 tour à D	1/4 tour à D (sur PG) avec PD à D (6h00)	ramener PG à côté du PD PD à D
<i>sur les comptes 5 à 8, le corps est tourné vers la diagonale D</i>			
5-6	POINTE - RECULE	pointe G diagonale avant D (7h30) (se pencher légèrement en arrière)	PG en diagonale arrière
7&8	COASTER STEP D DIAGO	PD derrière sur ball toujours en diagonale	ramener PG à côté PD sur ball PD diagonale avant D (7h30)

9-16 → SYNCOPATED ROCK FWD L, STEP R, PIVOT 3/8 TURN L, CROSS R, SIDE L, R SAILOR WITH R HEEL TOUCH

<i>sur les comptes 1 à 3, le corps reste tourné vers la diagonale D</i>			
1-2	ROCK STEP AVANT G DIAGO	PG diagonale avant D	ramener PdC sur PD
3-4	RAMENE-STEP TURN 3/8 à G	ramener PG à côté de PD	PD diagonale avant D (7h30) 3/8 tour à G (PdC sur PG) (3h00)
5-6	CROSS POSE	croiser PD devant PG	PG à G
7&8	SAILOR HELL D	croiser PD derrière PG	PG à G Talon D diagonale avant D

17-24 → BALL CROSS L, HOLD, BALL CROSSING SHUFFLE L, SYNCOPATED SIDE ROCKS

&1-2	RAMENE - CROSS - PAUSE	ramener PD à côté de PG	croiser PG devant PD	pause
&	POSE à D	petit PD à D		
3&4	CROSS SHUFFLE G vers D	croiser PG devant PD	PD à D	croiser PG devant PD
5-6	SIDE ROCK D	PD à D	ramener PdC sur PG	
&		ramener PD à côté de PG		
7-8	SIDE ROCK G	PG à G	ramener PdC sur PD	

25-32 → CROSS BEHIND L, ¼ TURN R STEPPING FWD, ROCK FWD L, FULL TURN L TRAVELLING BACK, L COASTER STEP

1-2	CROSS - 1/4 TOUR D	croiser PG derrière PD	1/4 tour à D et PD devant (6h00)
3-4	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD
5-6	TOUR COMPLET à G	1/2 tour à G (sur PD) et PG devant (12h00)	1/2 tour à G (sur PG) et PD derrière (6h00)
7&8	COASTER STEP G	PG derrière sur ball	ramener PD à côté PG sur ball PG devant

33-40 → HIP BUMPS FORWARD THEN WITH ¼ TURN R, R SAILOR, L BEHIND SIDE CROSS

1-2	POINTE & BUMP - POSE	pointe D devant avec bump devant	PD devant
3-4	POINTE & BUMP - 1/4 TOUR D	pointe G devant avec bump devant	1/4 tour à D (sur PG) (9h00)
5&6	SAILOR STEP D	croiser PD derrière PG	PG à G PD à D
7&8	BEHIND SIDE CROSS	croiser PG derrière PD	PD à D croiser PG devant PD

41-48 → ALMOST REPEATING 33-40 (1/4 TURN R HIP BUMPS)

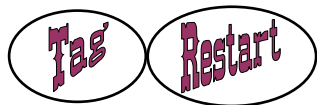
1-2	1/4 TOUR D & POINTE & BUMP - POSE	1/4 tour à D et pointe D devant avec bump devant (12h00)	PD devant
3-4	POINTE & BUMP - 1/4 TOUR D	pointe G devant avec bump devant	1/4 tour à D (sur PG) (3h00)
5&6	SAILOR STEP D	croiser PD derrière PG	PG à G PD à D
7&8	BEHIND SIDE CROSS	croiser PG derrière PD	PD à D croiser PG devant PD

49-56 → R KICK BALL CROSS, PRESS LUNGE R, BEHIND R, SIDE L, R CROSSING SHUFFLE

1&2	KICK BALL CROSS D	kick PD devant	ramener PD à côté PG sur ball	croiser PG devant PD
3-4	LUNGE à D	presser PD à D en pliant genou D	ramener PdC sur PG	
5-6	CROSS - POSE	croiser PD derrière PG	PG à G	
7&8	CROSS SHUFFLE D vers G	croiser PD devant PG	PG à G	croiser PD devant PG

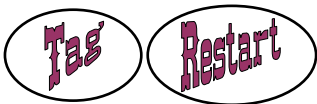
57-64 → MONTEREY TURNING SEQUENCE L & R, SWEEP L, CROSS OVER L, SIDE R, CROSS L BEHIND

1-2	} 1/4 MONTEREY TURN X 2	pointe G à G	1/4 tour à G et ramener PG à côté du PD (12h00)
3-4		pointe D à D	1/4 tour à D et ramener PD à côté du PG (3h00)
5-6		1/4 tour à D avec sweep PG (6h00)	croiser PG devant PD
7-8		PD à D	croiser PG derrière



au 2ème mur, dans la séquence 41-48, sur le mur de 9h00 changer les comptes 7&8 par les comptes suivants et recommencer au début de la danse

7&8	CROSS - 1/4 TOUR D - POSE	croiser PG derrière PD (9h00)	1/4 tour à D et PD devant (12h00)	PG devant
-----	---------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------



au 5ème mur, dans la séquence 41-48, sur le mur de 3h00 changer les comptes 7&8 par les comptes suivants et recommencer au début de la danse

7&8	CROSS - 1/4 TOUR D - POSE	croiser PG derrière PD (3h00)	1/4 tour à D et PD devant (6h00)	PG devant
1-4		Secouez votre corps sur place en levant la main droite comme pour lever un verre (comme si vous courriez sur place poursuivre le roulement de batterie dans la chanson)		

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...