

# REET PETITE

**Chorégraphe:** The Lady In Black

**Description:** ligne..... 48 temps, 2 murs, ECS

**Niveau:** Débutant

**Musique:** 122 bpm ..... The Deans "bring it in"  
170 bpm ..... Jackie Wilson "reet petite"



## 1-8 ➡ STEP TOUCHES FORWARD WITH KICKS

1-2	PD diagonale avant D	<i>touch</i> PG à côté du PD
3-4	PG diagonale avant G	<i>touch</i> PD à côté du PG
5-6	PD diagonale avant D	<i>touch</i> PG à côté du PD
7-8	<i>kick</i> PG devant	<i>kick</i> PG devant

## 9-16 ➡ STEP TOUCHES BACK WITH KICKS

1-2	PG diagonale arrière G	<i>touch</i> PD à côté du PG
3-4	PD diagonale arrière D	<i>touch</i> PG à côté du PD
5-6	PG diagonale arrière G	<i>touch</i> PD à côté du PG
7-8	<i>kick</i> PD devant	<i>kick</i> PD devant

## 17-24 ➡ TOE STRUTS & ROCKS WITH CLAPS

1-2	<i>TOE STRUT PD</i>	poser <i>ball</i> PD devant	déposer talon PD
3-4	<i>TOE STRUT PG</i>	poser <i>ball</i> PG devant	déposer talon PG
5-6	<i>ROCK STEP AVANT D</i>	PD devant	ramener PdC sur PG & <i>clap</i>
7-8	<i>ROCK STEP ARRIERE D</i>	PD derrière	ramener PdC sur PG & <i>clap</i>

## 25-32 ➡ répéter 17-24

## 33-40 ➡ STEP ¼ TURN WITH HOLD TWICE

1-2	PD devant	pause
3-4	1/4 tour à G (PdC sur PG)	pause
5-6	PD devant	pause
7-8	1/4 tour à G (PdC sur PG)	pause

## 41-48 ➡ STOMPS & CLAPS

1-2	<i>stomp</i> PD	<i>stomp</i> PG
3-4	<i>clap</i> mains/cuisses	<i>clap</i> (mains)
5-6	<i>stomp</i> PD	<i>stomp</i> PG
7-8	<i>clap</i> (mains)	<i>clap</i> (mains)

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...