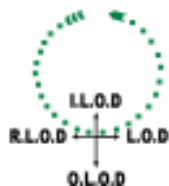


RUMBA STROLL



Chorégraphe: Diane Jackson
Description: partner / ronde 48 temps, RUMBA
Niveau: Novice
Musique: 112 bpm Bellamy Brothers & Freddy Fend "staying in love"
 113 bpm Gary Miles "look for a star"
 142 bpm Alan Jackson "if love was a river"



Les couples sont placés face à face, en position "closed position": le cavalier est à l'intérieur du cercle O.L.O.D, la cavalière à l'extérieur I.L.O.D. Mains droite homme & main droite femme à l'extérieur au niveau de l'épaule, Main droite de l'homme derrière l'épaule gauche de la femme, Main gauche de la femme sur épaule droite de l'homme



pas du cavalier



pas de la cavalière en miroir

1-8 RUMBA BOX

1-2	RUMBA BOX	PG à G, ramener PD à côté du PG	RUMBA BOX	PD à D, ramener PG à côté du PD
3-4		PG devant, pause		PD derrière, pause
5-6		PD à D, ramener PG à côté du PD		PG à G, ramener PD à côté du PG
7-8		PD derrière, pause		PG devant, pause

9-16 SIDE TOGETHER 1/4 TURN, HOLD 3/4 TURN HOLD

1-2	PG à G, ramener PD à côté du PG		PD à D, ramener PG à côté du PD
3-4	1/4 tour à G avec PG devant, pause LOD		1/4 tour à D avec PD devant, pause, LOD
Sur le temps 3 les partenaires se lâchent la main G pour le cavalier et D pour la cavalière			
5-6	1/4 tour à G avec PD à D, 1/4 tour à G avec PG devant ROLD		1/4 tour à D avec PG à G, 1/4 tour à D avec PD devant RLOD
Sur le temps 5 les partenaires se séparent			
7-8	1/4 tour à G avec PD à D, pause OLOD		1/4 tour à D avec PG à G, pause ILOD
les partenaires se retrouvent face à face en position "double hand hold"			

17-24 BEHIND SIDE CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2	WEAVE à D	croiser PG derrière PD, PD à D	WEAVE A G	croiser PD derrière PG, PG à G
3-4		croiser PG devant PD, pause		croiser PD devant PG, pause
5-6	ROCK STEP LATERAL D	PD à D, ramener PdC sur PG	ROCK STEP LATERAL G	PG à G, ramener PdC sur PD
7-8		croiser PD devant PG, pause		croiser PG devant PD, pause

25-32 SIDE ROCK 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2	ROCK STEP LATERAL G	PG à G, ramener PdC sur PD	ROCK STEP LATERAL D	PD à D, ramener PdC sur PG
3-4		1/4 tour à D avec PG croisé devant PD, pause ROLD		1/4 tour à G avec PD croisé devant PG, pause ROLD
5-6		PD devant, lock PG derrière PD		PG devant, lock PD derrière PG
7-8		PD devant, pause		PG devant, pause

33-40 ROCK STEP 1/2 TURN HOLD, STEP LOCK STEP HOLD

1-2	ROCK STEP AVANT G	PG devant, ramener PdC sur PD	ROCK STEP AVANT D	PD devant, ramener PdC sur PG
3-4		1/2 tour à G (sur PD) et PG devant, pause LOD		1/2 tour à D (sur PG) et PD devant, pause LOD
5-6		PD devant, lock PG derrière PD		PG devant, lock PD derrière PG
7-8		PD devant, pause		PG devant, pause

41-48 STEP LOCK STEP, HOLD, BOX 1/4 TURN HOLD

1-2		PG devant, lock PD derrière PG		PD devant, lock PG derrière PD
3-4		PG devant, pause		PD devant, pause
5-6	JAZZ BOX D avec	croiser PD devant PG, PG derrière	JAZZ BOX G avec	croiser PG devant PD, PD derrière
7-8	1/4 tour à D	1/4 tour à D avec PD à D, pause OLOD	1/4 tour à G	1/4 tour à G avec PG à G, pause ILOD

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...