

# SANTA FE CHA CHA

Chorégraphe: Ed Lawton  
 Description: partner 64 temps, 4 murs, CHACHA  
 Niveau: Avancé  
 Musique: 108 bpm ..... Brooks & Dunn "South of Santa Fe"



Position de départ "western closed": face à face. Main G homme & main D femme à l'extérieur au niveau de l'épaule, Main D de l'homme sur épaule G de la femme, Main G de la femme sur le bras D de l'homme tout près de son épaule ou légèrement derrière son épaule



Commencer à danser sur les paroles.

## pas du cavalier

### 1-9 Side Step, Rock step, Side Shuffle, Rock step, Side Shuffle

1-3	<i>Pas PG – Rock Step arrière</i>	PG à G	PD derrière	Retour PdC sur PG
4&5	<i>Chassé à D</i>	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	<i>Rock Step avant</i>	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	<i>Chassé à G</i>	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G

**Main D de la cavalière dans la main G du cavalier, le cavalier lève son bras G de façon à faire tourner la cavalière**

### 10-17 Cross Rock, Side shuffle, Cross Rock, Side shuffle ¼ tum left

2-3	<i>Rock Step croisé devant</i>	PD croisé devant PG	Retour PdC sur PG	
<b>La cavalière passe sous le bras G du cavalier</b>				
4&5	<i>Chassé à D</i>	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	<i>Rock Step croisé devant</i>	PG croisé devant PD	Retour PdC sur PG	
8&1	<i>Chassé à G avec ¼ t à G</i>	PG à G	Ramener PG près du PD	¼ t à G et PG devant

### 18-25 Rock step, shuffle ½ tum right, Rock step, shuffle ½ tum left

2-3	<i>Rock Step avant</i>	PD devant	Retour PdC sur PG	
<b>La main D du cavalier prend la main G de la cavalière</b>				
4&5	<i>Chassé ½ t à D</i>	¼ t à D et PD à D	PG près du PD	¼ t à D et PD devant
<b>La main G du cavalier prend la main D de la cavalière</b>				
6-7	<i>Rock Step avant</i>	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	<i>Chassé ½ t à G</i>	¼ t à G et PG à G	PD près du PG	¼ t à G et PG devant

**La main D du cavalier prend la main G de la cavalière**

### 26-33 Rock step, shuffle ½ tum right, walk, walk, shuffle forward

2-3	<i>Rock Step avant</i>	PD devant	Retour PdC sur PG	
4&5	<i>Chassé ½ t à D</i>	¼ t à D et PD à D	PG près du PD	¼ t à D et PD devant
<b>La main D du cavalier prend la main G de la cavalière</b>				
6-7		PG devant	PD devant	
<b>La main G du cavalier lève la main D de la cavalière de façon à la faire passer sous son bras G</b>				
8&1	<i>Chassé avant G</i>	PG devant	PD près du PG	PG devant

### 34-41 Rock step, coaster step, rock step, step lock step back

2-3	<i>Rock step avant</i>	PD devant	Retour du PdC sur PG	
4&5	<i>Coaster step</i>	<i>Ball</i> du PD derrière	<i>Ball</i> du PG à côté du PD	PD devant
6-7	<i>Rock Step avant</i>	PG devant	Retour du PdC sur PD	
8&1	<i>Lock step arrière</i>	PG derrière	<i>Lock</i> PD devant PG	PG derrière

**Alterner les mains : main D du cavalier touche main D de la cavalière, puis main G avec main G, et enfin main D avec main D sur toute la série de lock**

### 42-49 step lock step back x2, sweep, step lock step forward

2&3	<i>Lock step arrière</i>	PD derrière	<i>Lock</i> PG devant PD	PD derrière
4&5	<i>Lock step arrière</i>	PG derrière	<i>Lock</i> PD devant PG	PG derrière
6-7	<i>Sweep</i>	<i>Sweep</i> PD vers l'arrière	Croiser PD derrière PG (finir PdC sur PD)	
<b>Se reprendre les 2 mains</b>				
8&1	<i>Lock step avant</i>	PG devant	<i>Lock</i> PD derrière PG	PG devant

**Alterner les mains : main G du cavalier touche main G de la cavalière, puis main D avec main D, et enfin main G avec main G sur toute la série de lock**

## 50-57 → step lock step forward x2, sweep, step lock step back

2&3	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant
4&5	Lock step avant	PG devant	Lock PD derrière PG	PG devant
6-7	Sweep	Sweep PD vers l'avant	Croiser PD devant PG (finir PdC sur PD)	
<b>Se reprendre les 2 mains</b>				
8&1	Lock step arrière	PG derrière	Lock PD devant PG	PG derrière

## 58-64 → Rock step, shuffle, rock step, shuffle

2-3	Rock step arrière	PD derrière	Retour PdC sur PG	
<b>Reprendre la position Closed Western</b>				
4&5	Chassé à D	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	<b>PG à G</b>
<b>Le dernier pas est le premier pas de la danse</b>				



## pas de la cavalière

### 1-9 → Side Step, Rock step, Side Shuffle, Rock step, Side Shuffle ¼ turn right

1-3	Pas PD – Rock Step avant	PD à D	PG devant	Retour PdC sur PD
4&5	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G
6-7	Rock Step arrière	PD derrière	Retour du PdC sur PG	
8&1	Chassé à D avec ¼ t à D	PD à D	Ramener PG près du PD	¼ t à D PD devant
<b>Main D de la cavalière dans la main G du cavalier, le cavalier lève son bras G de façon à faire tourner la cavalière</b>				

### 10-17 → Step ½ turn, ¼ turn, shuffle ¼ turn, Step ½ turn, ¼ turn shuffle

2-3	Step ½ turn	PG devant	½ t à D (PdC sur PD)	
<b>La cavalière passe sous le bras G du cavalier</b>				
4&5	¼ t à D, chassé à G, ¼ t à G	¼ t à D et PG à G (face au partenaire)	Ramener PD près du PG	¼ t à G et PG devant
6-7	Step ½ turn	PD devant	½ t à G (PdC sur PG)	
8&1	¼ t à G, Chassé à D	¼ t à G et PD à D (face au partenaire)	Ramener PG près du PD	PD à D

### 18-25 → Rock step, shuffle ¼ turn left, Rock step, shuffle ½ turn right

2-3	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
<b>La main D du cavalier prend la main G de la cavalière</b>				
4&5	Chassé ¼ t à G	PG à G	PD près du PG	¼ t à G et PG devant
<b>La main G du cavalier prend la main D de la cavalière</b>				
6-7	Rock Step avant	PD devant	Retour du PdC sur PG	
8&1	Chassé ½ t à D	¼ t à D et PD à D	PG près du PD	¼ t à D et PD devant
<b>La main D du cavalier prend la main G de la cavalière</b>				

### 26-33 → Rock step, shuffle ½ turn left, walk, ½ turn, shuffle back

2-3	Rock Step avant	PG devant	Retour du PdC sur PD	
4&5	Chassé ½ t à G	¼ t à G et PG à G	PD près du PG	¼ t à G et PG devant
<b>La main D du cavalier prend la main G de la cavalière</b>				
6-7		PD devant	½ t à G sur ball D et poser PG derrière	
<b>La main G du cavalier lève la main D de la cavalière de façon à la faire passer sous son bras G</b>				
8&1	Chassé arrière D	PD derrière	PG près du PD	PD derrière

### 34-41 → Rock step, coaster step reverse, rock step, step lock step forward

2-3	Rock step arrière	PG derrière	Retour du PdC sur PD	
4&5	Coaster step inversé	Ball du PG devant	Ball du PD à côté du PG	PG derrière
6-7	Rock Step arrière	PD derrière	Retour du PdC sur PG	
8&1	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant

**Alterner les mains : main D du cavalier touche main D de la cavalière, puis main G avec main G, et enfin main D avec main D sur toute la série de lock**

### 42-49 step lock step forward x2, sweep, step lock step back

2&3	Lock step avant	PG devant	Lock PD derrière PG	PG devant
4&5	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant
6-7	Sweep	Sweep PG vers l'avant	Croiser PG devant PD (finir PdC sur PG)	
<b>Se reprendre les 2 mains</b>				
8&1	Lock step arrière	PD derrière	Lock PG devant PD	PD derrière

**Alterner les mains : main G du cavalier touche main G de la cavalière, puis main D avec main D, et enfin main G avec main G sur toute la série de lock**

### 50-57 step lock step back x2, sweep, step lock step forward

2&3	Lock step arrière	PG derrière	Lock PD devant PG	PG derrière
4&5	Lock step arrière	PD derrière	Lock PG devant PD	PD derrière
6-7	Sweep	Sweep PG vers l'arrière	Croiser PG derrière PD (finir PdC sur PG)	
<b>Se reprendre les 2 mains</b>				
8&1	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant

### 58-64 Rock step, shuffle, rock step, shuffle

2-3	Rock step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
<b>Reprendre la position Closed Western</b>				
4&5	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G
6-7	Rock Step arrière	PD derrière	Retour PdC sur PG	
8&1	Chassé à D	PD à D	Ramener PG près du PD	<b>PD à D</b>

**Le dernier pas est le premier pas de la danse**

**Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...**