

# SWEET & LIGHT

Chorégraphe: Marianne Langagne

Description: ligne..... 32 temps, 4 murs, WCS

Niveau: Novice

Musique: 106 bpm ..... Jason Aldean "no"



16 temps

## 1-8 ➡️ RIGHT TOE/HEEL & HOOK, RIGHT SHUFFLE, LEFT TOE/HEEL & HOOK, LEFT SHUFFLE

|      |                 |  |   |                        |
|------|-----------------|--|---|------------------------|
| 1-2& |                 | touch PD devant PG<br>le genou tourné vers l'intérieur | talon D devant PG<br>le genou tourné vers l'extérieur | hook PD devant jambe G |
| 3&4  | SHUFFLE AVANT D | PD devant  | ramener PG à côté du PD                               | PD Devant              |
| 5-6& |                 | touch PG devant PD<br>le genou tourné vers l'intérieur | talon G devant PD<br>le genou tourné vers l'extérieur | hook PG devant jambe D |
| 7&8  | SHUFFLE AVANT G | PG devant  | ramener PD à côté du PG                               | PG Devant              |

## 9-16 ➡️ RIGHT ROCK FORWARD, 1 1/4 TURN RIGHT, LEFT CROSS ROCK, COASTER STEP

|     |                    |   |   |                                      |
|-----|--------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1-2 | ROCK STEP AVANT D  | PD devant                               | ramener PdC sur PG                        |                                      |
| 3&4 |                    | 1/2 tour à D (sur PG)<br>avec PD devant | 1/2 tour à D (sur PD)<br>avec PG derrière | 1/4 tour à D (sur PG)<br>avec PD à D |
| 5-6 | ROCK STEP G CROISE | croiser PG devant PD                    | ramener PdC sur PD                        |                                      |
| 7&8 | COASTER STEP G     | PG derrière sur ball                    | ramener PD à côté PG sur ball             | PG devant                            |

## 17-24 ➡️ MAMBO ROCK SIDE RIGHT, CROSS, MAMBO ROCK SIDE LEFT, CROSS, RIGHT SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT, RIGHT HALF TURN

|   |  |  |                           |  |
|---|--|--|---------------------------|--|
| 1&2   |  | PD à D                                 | ramener PdC sur PG        | croiser PD devant PG                   |
| 3&4   |  | PG à G                                 | ramener PdC sur PD        | croiser PG devant PD                   |
| 5&6   | SHUFFLE LATERAL à D<br>FINI 1/4 tour à D | PD à D en commençant<br>le 1/4 de tour | ramener PG à côté du PD   | finir le 1/4 de tour avec<br>PD devant |
| <b>effectuer le 1/4 de tour progressivement sur les 3 temps</b> |  |  |                           |  |
| 7-8   | STEP TURN 1/2 TOUR à D                   | PG devant                              | 1/2 tour à D (PdC sur PD) |  |

## 25-32 ➡️ LEFT 1/4 TURN SHUFFLE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, LEFT HALF TURN

|     |   |                          |                           |        |
|-----|---|--------------------------|---------------------------|--------|
| 1&2 | SHUFFLE LATERAL à G<br>DEBUT 1/4 tour à D | 1/4 tour à D avec PG à G | ramener PD à côté du PG   | PG à G |
| 3&4 | SAILOR STEP D                             | croiser PD derrière PG   | PG à G                    | PD à D |
| 5&6 | SAILOR STEP G                             | croiser PG derrière PD   | PD à D                    | PG à G |
| 7-8 | STEP TURN 1/2 TOUR à G                    | PD devant                | 1/2 tour à G (PdC sur PG) |        |

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...