

TALL T



Chorégraphe: Thom E. Branton
Description: ligne..... 32 temps, 4 murs,
Niveau: DEBUTANT
Musique: 152 bpm "Tall, Tall Trees" Alan Jackson
 152 bpm "Adalida" George Strait
 148 bpm "All You Ever Do Is Bring Me Down" The Mavericks



32 temps commencer sur les paroles

1-8 → RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

1-2	TALON - HOOK	talon D devant	hook D devant jambe G
3-4	TALON - RAMENE	talon D devant	ramener PD à côté de PG
5-6	SWIVEL D - G	tourner les talons à D	tourner les talons à G
7-8	SWIVEL D - G	tourner les talons à D	tourner les talons à G

9-16 → LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

1-2	TALON - HOOK	talon G devant	hook G devant jambe D
3-4	TALON - RAMENE	talon G devant	ramener PG à côté de PD
5-6	SWIVEL G - D	tourner les talons à G	tourner les talons à D
7-8	SWIVEL G - D	tourner les talons à G	tourner les talons à D

17-24 → HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS

1-2	TALON x 2	talon D devant	talon D devant
3-4	POINTE x 2	pointe D derrière	pointe D derrière
5-6	POINTE - RAMENE	pointe D à D	ramener PD à côté de PG
7-8	POINTE - RAMENE	pointe G à G	ramener PG à côté de PD

25-32 → GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN

1-2-3	VINE A D	PD à D	croiser PG derrière PD	PD à D
4	BRUSH	brush PG		
5-6-7	VINE A G AVEC 1/4 TOUR à G	PG à G	croiser PD derrière PG	1/4 à G avec PG devant
8	BRUSH	brush PD		

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...